

#### 4A 陳洛怡

二月九日至二月十日，我們參加「同根同心—廣州的嶺南文化之旅」。第一天，我們去了紅線女藝術中心和廣東博物館參觀。

紅線女藝術中心最令我深刻的是可以欣賞紅線女唱《荔枝頌》的片段，他唱得投入，而令的佩服和學習的就是她永不放棄的堅毅精神。至於廣東省博物館，令我最深刻的兩件事：一是博物館的外觀，凹凹凸凸的，像一塊塊磚拼上去似的。二是那裏的草藥館，因為有很多我不認識的草藥，令我增加增加了不少的草藥知識。

到了第二天，第一個參觀的景點是佛山祖廟，令我最深刻的是祖廟中間的萬福台，它建於清代順治年間，是廣東最古老，最完整的古戲台，很有歷史價值。

第二個景點是可灣公仔街，最令我深刻的是陶瓷雕塑，因為全部展品都很精緻，很漂亮。

今次的旅程，使我認識了廣東省的不同文化，也加深了我對中國的歷史和文化的體會。